

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo

Agrupamento de Escolas José Saramago



Junho 2022

Aprovados em _____

Critérios Específicos de Avaliação de 1º Ciclo - Português

Critérios Gerais de Avaliação: Conhecimentos, Comunicação e Cidadania e participação	Domínios de referência	Critérios Específicos	Descritores de desempenho				Instrumentos
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	<u>Oralidade-compreensão</u>	Compreender o que ouve, adequando a diferentes contextos e finalidades.	- O aluno seleciona linguagem e vocabulário adequados, criando diferentes intencionalidades comunicativas de forma autónoma e responsável.	- O aluno distingue e/ou adapta linguagem e vocabulário adequados, e usa-os para completar uma tarefa de forma autónoma.	- O aluno reconhece linguagem e vocabulário adequados, com ajuda.	- O aluno ainda não reconhece linguagem e vocabulário adequados, mesmo com ajuda.	Grelhas de observação direta: -Debates; -Exposições orais; - Verificação de leitura; -Escrita colaborativa; -Trabalhos de pares ou de grupo;
	<u>Oralidade-Expressão</u>	Utilizar vocabulário e linguagem adequados a diferentes intencionalidades comunicativas.	- O aluno produz o seu discurso de forma expressiva, segura e autónoma, elaborando questões, e argumentando pontos de vista.	- O aluno dirige o seu discurso de forma expressiva, segura e/ou autónoma, elaborando questões e defendendo os seus pontos de vista.	- O aluno comunica de forma expressiva e/ou segura, a partir de questões colocadas, explicando os seus pontos de vista, com ajuda.	- O aluno ainda não comunica de forma expressiva, nem relaciona questões e/ou pontos de vista, ainda que com ajuda.	
	<u>Leitura</u>	Ler com compreensão, pequenos textos, de forma expressiva e com correta articulação.	- O aluno cria momentos de partilha de leitura expressiva, formulando deduções e avaliando a articulação dos segmentos fónicos.	- O aluno desenvolve momentos de partilha de leitura expressiva, explicando o texto lido e justificando a articulação dos sons.	- O aluno participa em momentos de leitura, relacionando aspetos do texto lido e relembrando a correta articulação dos sons, com ajuda.	- O aluno ainda não lê e/ou faz a correta articulação dos sons, mesmo com ajuda.	

	<u>Escrita</u>	Escrever palavras e/ou textos de diferentes níveis de dificuldade, com coerência e correção ortográfica.	- O aluno produz frases e/ou textos, com diferentes intencionalidades comunicativas, com rigor na correspondência grafema-fonema, de forma autônoma.	- O aluno produz frases e/ou textos, analisando as diferentes intencionalidades comunicativas, com rigor na correspondência grafema-fonema.	- O aluno redige frases e/ou textos, reconhecendo as diferentes intencionalidades comunicativas, na correspondência grafema-fonema, com ajuda.	- O aluno ainda não redige frases e/ou faz a correspondência grafema-fonema, de forma correta, ainda que com ajuda.	Questões-aula; Portefólios de textos escritos;
	<u>Educação Literária</u>	Ler e recontar textos lidos, compartilhando sentimentos e pontos de vista suscitados pelo seu conteúdo.	- O aluno cria momentos de partilha de preferências literárias, de entre textos lidos e/ou escutados, traçando momentos de leitura autônoma e pessoal.	- O aluno seleciona obras literárias, justificando ideias e emoções geradas pela sua leitura e /ou escuta.	- O aluno compara obras literárias, transmitindo ideias e emoções geradas pela sua leitura e /ou escuta.	- O aluno ainda não compara obras literárias, lidas ou escutadas, corretamente, ainda que com ajuda.	Rúbricas para avaliação de debates e exposições orais;
	<u>Gramática</u>	Conhecer e aplicar regras gramaticais, adequando-as a novas situações.	- O aluno aplica as regras gramaticais trabalhadas, traçando diferentes cenários para a sua aplicabilidade, de forma autônoma.	- O aluno utiliza as regras gramaticais trabalhadas, justificando a sua adequação a diferentes situações, de forma autônoma.	- O aluno utiliza as regras gramaticais trabalhadas, reconhecendo a sua adequação a diferentes situações, com ajuda.	- O aluno ainda não utiliza regras gramaticais trabalhadas, ou reconhece a sua adequação a diferentes situações, de forma correta, ainda que com ajuda.	Fichas de avaliação formativa; Ficha de avaliação sumativa; ...