

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Francês



Agrupamento de Escolas José Saramago

Critérios Específicos de Avaliação do Grupo Disciplinar de Francês

| Critérios | Domínios de referência | Descritores de desempenho | | | |
|-----------------------------------|---|--|--|---|--|
| | | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente |
| Gerais de Avaliação: Competências | ESCRITA: Compreensão (D1) Expressão (D2) | (D1) O aluno identifica, compreende as informações solicitadas, desenvolve a aprendizagem da língua entendendo textos de leitura extensiva de forma correta e autónoma. (D2) O aluno interage, exprime-se e dá a sua opinião autonomamente de forma eficaz, articulada e organizada respeitando as regras textuais, valores e princípios. Reconhece elementos da sua própria cultura, relaciona-os com elementos da cultura francesa e de países francófonos. | (D1) O aluno identifica e compreende ainda que com incorreções as informações solicitadas, desenvolve a aprendizagem da língua entendendo a ideia geral dos textos de leitura extensiva, de forma autónoma. (D2) O aluno interage, exprime-se e dá a sua opinião autonomamente de forma compreensível, articulada e organizada, ainda que com incorreções, respeitando as regras textuais, valores e princípios. Reconhece elementos da sua própria cultura e distingue-os dos elementos da cultura francesa e de países francófonos. | (D1) O aluno identifica e/ou compreende com incorreções as informações solicitadas, solicitando apoio; desenvolve a aprendizagem da língua, entendendo ideias dos textos de leitura extensiva. (D2) O aluno interage, exprime-se ainda que com incorreções, quando solicitado, respeitando, ainda que com apoio, as regras textuais, valores e princípios. Reconhece com apoio elementos da sua própria cultura e elementos da cultura francesa e de países francófonos. | (D1) O aluno ainda não identifica nem compreende as informações solicitadas, nem desenvolve a aprendizagem da língua no sentido de entender textos de leitura extensiva. (D2) O aluno ainda não consegue exprimir-se de forma compreensível. Não reconhece elementos da cultura francesa e de países francófonos. |

| | | | | | |
|--------------------------------|-------------------------|---|--|--|---|
| ação e Cidadania e participaçã | ORALIDADE: | | | | |
| | Compreensão (D3) | (D3) O aluno identifica, compreende e analisa as informações solicitadas, de acordo com as aprendizagens essenciais estipuladas para cada ano de escolaridade, de forma correta e autónoma. | (D3) O aluno identifica e compreende ainda que com incorreções as informações solicitadas, de acordo com as aprendizagens essenciais estipuladas para cada ano de escolaridade, de forma autónoma. | (D3) O aluno identifica e/ou compreende as informações solicitadas, ainda que com incorreções, solicitando apoio, de acordo com as aprendizagens essenciais estipuladas para cada ano de escolaridade. | (D3) O aluno ainda não identifica nem compreende as informações solicitadas. |
| | Expressão (D4) | (D4) O aluno interage, exprime-se, dá a sua opinião, expõe individualmente ou em grupo, de modo adequado, audível, com boa pronúncia, dicção, postura, contacto visual, se forma | (D4) O aluno interage, exprime-se, dá a sua opinião autonomamente, expõe, individualmente ou em grupo, ainda que com incorreções, de modo compreensível, com boa postura e contacto visual, de forma | (D4) O aluno interage, exprime-se ainda que com incorreções, quando solicitado, expõe trabalhos individualmente ou em grupo, de modo minimamente | (D4) O aluno ainda não consegue exprimir-se de forma compreensível, e nem sempre/ou não respeita princípios e valores. O aluno ainda não expõe trabalhos individualmente ou em grupo. |

2

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | organizada e articulada, com recurso eventual a tecnologias de informação, revelando espírito crítico/ criatividade e respeitando valores e princípios. | organizada e articulada, sobre um tema, com recurso eventual a tecnologias de informação, revelando ou não espírito crítico/ criatividade e respeitando valores e princípios. | compreensível, com boa postura e mantém ou não contacto visual, de forma minimamente organizada, com recurso eventual a tecnologias de informação, respeitando valores e princípios. | |
|--|--|---|---|--|--|

Instrumentos

- Grelhas de registo de avaliação das competências comunicativas, interculturais e estratégicas;
- Fichas de avaliação formativa/sumativa/autorregulação de gestão do processo de aprendizagem.
- Trabalhos de pesquisa: individual, pares ou em grupo.
- Apresentações orais/Questões de aula/Exposições temáticas/Outros definidos em conselho de Turma (Interdisciplinaridade).

3