

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Inglês – 3º ciclo

Agrupamento de Escolas José Saramago



Junho 2022

Critérios Específicos de Avaliação do Grupo Disciplinar de Inglês - 3.ºciclo

Critérios Gerais de Avaliação: Conhecimentos, Comunicação e Cidadania e participação		Descritores de desempenho			
	Domínios Referência	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
	Compreensão Oral	O aluno compreende, utiliza, analisa e segue as orientações detalhadas de enunciados/apresentações orais com informações diversificadas, de forma autónoma e correta.	O aluno compreende, utiliza e segue as orientações detalhadas de enunciados/apresentações orais com informações diversificadas, de forma autónoma e correta.	O aluno compreende, utiliza e segue, com algum apoio, as orientações detalhadas de enunciados/apresentações orais com informações diversificadas, de forma correta.	O aluno ainda não compreende, utiliza e segue as orientações detalhadas de enunciados/apresentações orais com informações diversificadas, de forma correta.
	Compreensão Escrita/ Leitura	O aluno compreende, lê e analisa, com facilidade, textos diversos bem como textos adaptados de leitura extensiva, escritos em linguagem clara e corrente, identificando as ideias principais, de forma autónoma e responsável.	O aluno compreende e lê, textos diversos bem como textos adaptados de leitura extensiva, escritos em linguagem clara e corrente, identificando as ideias principais, de forma autónoma e responsável.	O aluno compreende e lê, com algum apoio, textos diversos bem como textos adaptados de leitura extensiva, escritos em linguagem clara e corrente, identificando as ideias principais, de forma pouco autónoma e responsável.	O aluno ainda não compreende nem lê textos diversos, bem como textos adaptados de leitura extensiva, escritos em linguagem clara e corrente, de forma autónoma e responsável.
Interação/ Produção Oral	O aluno entende, expressa-se, interage e produz um discurso oral, com facilidade, iniciando, mantendo e terminando uma comunicação clara e coerente, através da utilização de um leque de recursos linguísticos, vocabulário rico e variado, facultando informações e opiniões, de forma organizada, eficaz, espontânea, autónoma e responsável.	O aluno entende, expressa-se, interage e produz um discurso oral, iniciando, mantendo e terminando uma comunicação clara e coerente, através da utilização de um leque de recursos linguísticos, vocabulário rico e variado, facultando informações e opiniões, de forma organizada, eficaz, espontânea, autónoma e responsável.	O aluno entende, expressa-se, interage e produz um discurso oral, com algum apoio, iniciando, mantendo e terminando uma comunicação clara e coerente, através da utilização de um leque de recursos linguísticos, vocabulário rico e variado, facultando informações e opiniões, de forma organizada, eficaz, espontânea e responsável.	O aluno ainda não é capaz de entender, expressar-se, interagir e produzir um discurso oral, não conseguindo iniciar, manter e terminar uma comunicação clara e coerente através da utilização de um leque de recursos linguísticos, vocabulário rico e variado, não sendo capaz de facultar informações e opiniões, de forma organizada, eficaz, espontânea e responsável.	

	<p>Produção / Interação escrita</p>	<p>O aluno redige e cria, com facilidade, diferentes tipos de texto sobre temáticas diversas, bem como utiliza fluentemente uma linguagem apropriada e diversificada com correção linguística.</p> <p>O aluno reconta e interage com um interlocutor sobre acontecimentos variados, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos, utilizando um discurso detalhado, realista e criativo, de forma organizada, eficaz, autônoma e responsável.</p>	<p>O aluno redige e cria diferentes tipos de texto sobre temáticas diversas, bem como utiliza uma linguagem apropriada e diversificada com correção linguística.</p> <p>O aluno reconta e interage com um interlocutor sobre acontecimentos variados, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos, utilizando um discurso com detalhado e realista, de forma organizada, eficaz, autônoma e responsável.</p>	<p>O aluno redige diferentes tipos de texto sobre temáticas diversas, utilizando uma linguagem pouco clara e algo diversificada com falhas na correção e linguística.</p> <p>O aluno reconta e interage com um interlocutor, com algum apoio, sobre acontecimentos variados, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos, com um discurso pouco detalhado e realista, de forma desorganizada e ineficaz.</p>	<p>O aluno ainda não redige diferentes tipos de texto sobre temáticas diversas, utilizando uma linguagem pouco consistente e confusa, com deficiente correção linguística.</p> <p>O aluno ainda não é capaz de recontar e interagir com um interlocutor sobre acontecimentos variados, não conseguindo descrever experiências, impressões, reações ou sentimentos, de forma organizada, eficaz e autônoma.</p>
	<p>Gramática</p>	<p>O aluno sistematiza e aplica, com correção, as estruturas gramaticais e o repertório lexical da língua inglesa, de forma rigorosa, espontânea, eficaz e autônoma.</p>	<p>O aluno sistematiza e aplica as estruturas gramaticais e o repertório lexical da língua inglesa, de forma rigorosa, espontânea, eficaz e autônoma.</p>	<p>O aluno aplica, com algumas limitações, as estruturas gramaticais e o repertório lexical da língua inglesa, forma rigorosa, espontânea e eficaz.</p>	<p>O aluno ainda não aplica as estruturas gramaticais e o repertório lexical da língua inglesa, de forma rigorosa, eficaz e espontânea.</p>
<p>Instrumentos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grelhas de registo de avaliação das competências comunicativas, interculturais e estratégicas. ▪ Fichas de avaliação formativas e sumativas/trabalho/autorregulação de gestão do processo de aprendizagem. ▪ Trabalhos de pesquisa: individual, pares ou em grupo. ▪ Apresentações orais/Questões de aula/Exposições temáticas/Outros definidos em Conselho de Turma (Interdisciplinaridade). ▪ Jogos interativos. ▪ Leituras dramatizadas (<i>role-play</i>). ▪ Fichas de auto e heteroavaliação. 				